

DELTA

Nº 8

90 pts.

colaboran:

CORBEN · AURALEON · BOYETTE · YANDOC

entre otros excepcionales artistas

NUMEROS APARECIDOS

1



2



3



4



5



6



7



8



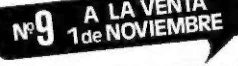
Podéis conseguir los NUMEROS ATRASADOS de esta colección, enviando su importe

EN SELLOS DE CORREOS DE A 5 PTAS.

a

EDICIONES DELTA

Avda. Mistral, 10, 1º - B
Barcelona - 15









PORTADA
PUJOLAR

SUMARIO

Editado por: EDICIONES DELTA
Avda. Mistral, 10 - 1º B - Barcelona-15
Imprime: LITOCOLOR
Verdi, 66 - Barcelona-23
Distribuye: EDIPRESS, S. A.
Sant Boi del Llobregat - Barcelona
I.S.B.N.: 84-300-2162-0
Dep. Legal: B.6374-80

ES EL AÑO 3250, LA ERA DE LA **GENTE HERMOSA**... Y EL TREN ESTELAR PARA ORION SE HA ENCONTRADO CON UNA SATURACIÓN CASI TOTAL DE MORTALES **RAYOS-X**... ¡LA VANGUARDIA DEL CERCANO **DESASTRE!** DE ESTE MODO, INICIAMOS UN VUELO HACIA EL **TERROR** A BORDO DE...

¡EL ULTIMO TREN PARA ORION!

ESTA DENSIDAD ES IMPOSIBLE... ¡NO PUEDO ESTABLECER CONTACTO!

AL MANDO VA EL GENERAL GIL CARBON QUIEN, POR TENER MÁS DE CUARENTA AÑOS, LLEVA UNA ***MÁSCARA DE OSCURECIMIENTO*** PARA QUE SU EDAD NO OFENDIESE A NADIE DEL MEDIO MILLÓN DE JÓVENES COLONOS QUE ESTABAN A SU CARGO, RECIBIÓ CALMADAMENTE UN INFORME DE LA SITUACIÓN...





DIBUJOS: PAT BOYETTE



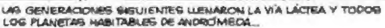
¡ACEPTADO... LA VISIÓN DE GENTE VIEJA ES MUY DEPRIMENTE!... ¿PERO DÓNDE LOS PONDREMOS?


HAY UN NUEVO SISTEMA DE TRANSFEREN-CIA QUE, SIN DOLOR ALGUNO, PUEDE TRANS-PORTAR UN SER HUMANO A...UNA DI-MENSIÓN TODAVÍA NO DETERMINADA. PIENSO QUE ES LA SOLUCIÓN A NUES-TRO PROBLEMA.


Y ASÍ EMPEZÓ TODO... ¡LOS CUARENTA ERAN LA EDAD MÁ-GICA PARA SER TRANSFORMA-DOS EN CIERTO GLORIOSO VAPOR!


EL AMBICIOSO PROYECTO FUE PUESTO A LA PRÁCTICA EN PLAN INTENSIVO, Y LA GENTE HERMO-SA GOZÓ DE SU JUVENTUD... Y SU NÚMERO AUMENTÓ...


LA EXPANSIÓN SE HIZO VI-TAL, Y LA GENTE HERMOSA SE TRASLADÓ A LOS AS-TROS. ¡VENUS, MARTE Y TODO EL SISTEMA SOLAR FUERON SOMETIDOS A UNA INCONTROLABLE INVASIÓN DE POBLACIÓN!


LAS GENERACIONES SIGUIENTES LLENARON LA VÍA LÁCTEA Y TODOS LOS PLANETAS HABITABLES DE ANDRÓMEDA...




NO PODÍA HABER FIN... EL AMOR CONQUISTABA EL UNIVERSO... Y LOS POBRES SERES HABITANTES DEL SISTEMA SE TENÍAN QUE RETIRAR ANTE LA GLORIA DEL HOMBRE...
ACABEMOS CON ESAS COSAS HORRIBLES...
¡DESTRUYÁMOSLES! ¡NECESITAMOS ESPACIO PARA VIVIR!
"¡ESPACIO PARA VIVIR!" ¡JA! ¡PRONTO SOBRARÁ ESPACIO Y FALTARÁ VIDA!
GENERAL... POR FAVOR... ESA MASA ATÓMICA ESTÁ JUSTO ENCIMA NUESTRO... ¡HEMOS DE HACER ALGO!
¡OH, YA LO HACEMOS, JUNIOR!... ¡HAREMOS LA COSA QUE EL HOMBRE SABE HACER MEJOR! ¡VAMOS A...!
¡...MORIR!


¡DÍA DEL JUICIO!
EN AQUELLOS MOMENTOS... TODA VIDA IBA A PERECER EN UN DENSO ÁCIDO ATÓMICO...
LOS MUNDOS IBAN MURIENDO... Y AÚN EL PURIFICADOR MAR SEGUÍA BARRIENDO... MÁS... MÁS...
...HASTA LA MADRE *TIERRA*... Y CUANDO HUBO PASADO ÉSTA QUEDÓ SECA Y LOS MARES VACÍOS... ¡LA GUADAÑA LO HABÍA SECADO TODO!


SEÑOR ZONK... LE HE PUESTO UNA INYECCIÓN DE ANTICUERPO ATÓMICO. ESTO MATARÁ LA INFECCIÓN.


POR SUERTE, HA VENIDO USTED PARA UN EXÁMEN EN RAYOS-X. PERO SI LO HUBIESE HECHO DIEZ MILLONES DE AÑOS ANTES, HUBIÉRAMOS PODIDO CORTAR ESTE ATAQUE DE HUMANITIS EN SU ESTADIO MÁS TEMPRANO.


DE MODO QUE TENDREMOS QUE CONTINUAR CON ESTO... ¡NECESITARÁ USTED EXÁMENES REGULARES!


PONGAMOS CADA MILLÓN DE AÑOS, O ASÍ...


LUCHAMOS CONTRA UNA PEQUEÑA Y FEA INFILTRACIÓN... Y NUNCA SE PUEDE SABER CUANDO...


¡...SE DESARROLLARÁ DE NUEVO!
FIN





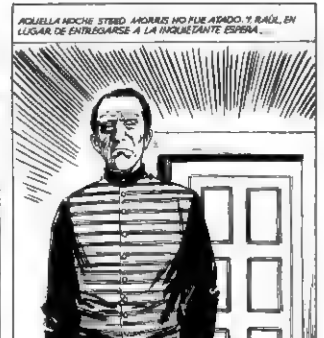






GUION: A. MARTIN • DIBUJOS: MIGUEL G. ESTEBAN


.. Y ENCERRARLO CON LA LLAVE QUE SOLO RAÚL POSEÍA... PERO AQUELLA NOCHE ALGO VARIÓ.
¡RAÚL ! ¡GGG! ¿POR QUE NO ME ATAS ? ¡RAÚL !
¡BLAM!


AQUELLA NOCHE STEED MORRIS NO FUE ATADO. Y, RAÚL, EN LUGAR DE ENTREGARSE A LA INQUIETANTE ESPERA...


¿DOCTOR BELLAMY? SOY RAÚL
AQUELLA NOCHE EN QUE NO TODO OCURRIA COMO CADA MES, RAUL ESTABA PENSATIVO. Y A PARTIR DE AQUELLA LLAMADA EL COMPÁS DE ESPERA FUE INFINITAMENTE MÁS ENERVANTE.
VAYA RAUL EMPEZABA A INQUIETARME. PERO SABÍA QUE ACABARIAS LLAMANDO VOY DE INMEDIATO ¿NO TE EMOCIONA SABER QUE HA LLEGADO EL GRAN DÍA ?


CUANDO LLEGO EL DOCTOR
PASE PASE DOCTOR BELLAMY
¿DONDE ESTA STEED MORRIS ?


TIENE UNO DE SUS ATAQUES. PERO, DOCTOR, QUIERO QUE LE SAQUE DE ESE ESTADO. QUE LE DEVUELVA LA SALUD... NO PODEMOS ..


¿Y QUE NO PODEMOS IMBÉCIL ?
¿EH ?


¡ESCUCHA IMBÉCIL ! ¡TE METÍ DE CRIADO EN ESTA CASA PARA QUE STEED-MORRIS SE ENCARIÑARA CON TIGO, TESTARA A TU NOMBRE Y, DES PUÉS PUDIÉRAMOS BENEFICIARNOS LOS DOS !


¿O PREFIE-RES QUE LA POLI-CÍA SE ENTERE DE TUS ACTIVIDADES COMO PROFANADOR DE TUMBAS ?
¡NO NO POR FAVOR !


¡HAGA TODO LO QUE QUIERA ! ¡HÁ-GALO !
GRACIAS, RAUL ... BUEN CHICO ...


PIENSA QUE A CAMBIO DE LA DOLOROSA MUERTE INESPERADA DE STEED-MORRIS, RECIBIRÁS UN BUEN PE-LLIZCO DE DÓLARES... Y ÉL APENAS SUFRIRÁ...


VAMOS MUCHACHO. EL MOMENTO HA LLEGADO.


ESPERE UN INSTANTE...


PUEDE PASAR.


BUENAS NOCHES, SEÑOR STEED MORRIS...


¡BLAM!
¡CLAC!
¿¡EH?!


¡GRRRAAOORR!
¡¡AAAOOOORRR!!
¡¡RAUL!.
¡RAUL!
¡RAUL!
¡AUGH!
¡RAUL.
¡NOOO!

¿POLICIA ?! VE[redacted]-DIATAMENTE ! ALGO HORRI-BLE OCURRE EN LA MAN-SION DE LOS STERD-MO RRIS ¡DE PRISA, POR FAVOR !

DURANTE LA ESPERA QUE SIGUE RAÚL SE MANTIENE CUIDADO-SAMENTE ATENTO A LOS SONI-DOS QUE PROVIENEN DEL CUAR-TO PISO. CHILLIDOS BRAMIDOS, JADEOS, ESTERTORES RUGIDOS... EL RONCAR DEL MONSTRUO SOLO POR FIN.

TODO ES-TA A PUNTO. LAS BALAS. QUITO LA LLAVE DE LA PUERTA.. Y ESPERO A LA POLICÍA.

¡¡AAAAAAWWW...!!

¡ PREPAREN SUS ARMAS, DE PRISA !

¿QUÉ OCURRE ?! HAN LLAMADO

¡SI, HE SI DO YO ! ¡EN TREN !






¡CUIDADO ... ES PELIGRO - SO!


¡ESPERO QUE NO SEA UNA BROMA! ¡POR SU BIEN!
¡CRAC!


¡¡GRRRR!!


¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!

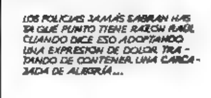

¡GGG...RRG!


¡GR...EEE...EE!


¡RAUL!
¡RA...UL!


PERO STED MORRIS, UN MONSTRUO... QUE ME ASPEN SI...
Y EL DOCTOR BELLAMY.


BELLAMY TAMBIÉN ERA UN MONS TRUO PARA SER MONSTRUO NO SE NECESITA TENER APARIENCIA DE LOBO ..


LOS POLICÍAS JAMÁS SABRÁN HAS TA QUÉ PUNTO TIENE RAZÓN RAÚL CUANDO DICE ESO ADOPTANDO UNA EXPRESIÓN DE DOLOR TRA - TANDO DE CONTENER UNA CARCA - JADA DE ALEGRÍA...
NO DEBO SONREIR.... AUNQUE ESTÉ A PUNTO DE RECIBIR UNA FORTUNA FABULOSA... YO SOLO TENGO QUE ESTAR DOLIDO, COMO SI NO SUPIERA NADA DE LA HERENCIA.
FIN


SELENE
MIENTRAS TOMAS UN BAÑO, VOY HA COMPRAR EL PERIÓDICO Y ENCARGARÉ EL ALMUERZO PARA QUE NOS LO SIRVAN EN NUESTRAS HABITACIONES. ESTE ES UN BUEN HOTEL, DARLING! POR FAVOR COMPÓRTATE!!
POCO DESPUES...
SLIP!
CRASH!
FLOWN!
SLIP!
SPLASH!
SLIP!
FLOWN!
SPLASH!


¡¡VAYA!! ¡LA PUERTA!
KNOCK! KNOCK!
KNOCKING!


EL RUIDO ATRAE AL GERENTE
¡¡IMPOSIBLE!! ÉSTE ES UN HOTEL MUY SERIO, SEÑORITA: AQUÍ NO CAEN TÍOS EN LA BAÑERA ASÍ COMO ASÍ, COMO DICE USTED.
¡MARCELO! ¡ECHA UN VISTAZO!
LO ESTOY HACIENDO JEFE.


AL BAÑO, ¡IMBÉCIL!!
VOY


¡JO! QUÉ BUENA ESTÁ ESA TÍ...


AAAAAAAH!
¿SE PUEDE? AQUÍ ESTÁ LA COMIDA QUE ENCARGÓ MR. MUCH...
SPLASH!
SLIP


AH!
CRASH!

CRASH! SPLASH!
¿SERÁ ÉSTE EL ÚNICO CUARTO DE BAÑO EN ESTE HOTEL?


MR. MUCH LLEGA AL HOTEL.
CLAUSURADO POR LA AUTORIDAD COMPETENTE


HE TENIDO QUE PAGAR MUCHO DINERO POR TU FIANZA ¡TE DIJE QUE TE COMPORTARAS! TENDRÁS QUE ACLARARME MUY BIEN TODO ESO...
NEWSPAPER
HOTEL CERRADO POR ESCÁNDALO PÚBLICO.
MENAGE A SEIS EN UNA BAÑERA CINCO DE ELLOS SEMIAHOGADOS
FIN

LOS SAUCES LLORONES CAYENDO EN CASCADA A LA PUESTA DEL SOL EVOCAN UN AURA DE SEDUCTORA BELLEZA. SIN EMBARGO, NO TE PUEDES DETENER PARA ADMIRAR EL APACIBLE CUADRO... PORQUE TE VES OBLIGADO A PROSEGUIR TU EXTRAÑA Y FATIGOSA MARCHA...



LA OPRESIÓN DEL PANTANO AL ANOCHECER, MIENTRAS LAS TURBIDAS AGUAS TE SALPICAN DE BARRO, INSPIRA DENTRO DE TI UN PRESENTIMIENTO DE PELIGRO ACECHANTE... PERO TU ERES INCAPAZ DE APRESURAR EL PASO... TÚ SÓLO PUEDES AVANZAR CON PISADAS UNIFORMES, PEREZOSAS...



PERO EL DESTARTALADO ESTABLO APARECE A LA VISTA, Y TU TE SIENTES CON EL TRISTE HUMOR DE REGRESAR A CASA...

PERO POR LO MENOS AHORA TIENES UNA CASA, UN SITIO A DONDE REGRESAR DESPUÉS DEL TRABAJO EXTENUANTE DEL DÍA... AL CONTRARIO DE ANTES... CUANDO TE MOVÍAS DESCORAZONADO POR LAS SUCIAS CALLES DE NUEVA ORLEANS, DURMIENDO EN CALLEJONES TRASEROS, CON EL ESTÓMAGO QUEMÁNDOTE A CAUSA DE LOS LICORES FUERTES NO ATEMPERADOS POR NINGÚN ALIMENTO... SÍ, AHORA TIENES UNA CASA, Y TODO SE LO DEBES AL HOMBRE QUE ESTÁ DELANTE TUYO... SE LO DEBES A...



GUION DOUGLAS MOENCH DIBUJOS RICHARD CORBEN

TU SENTIMIENTO DE GRATITUD AUMENTA Y BUSCAS UN MODO DE EXPRESARLO A OJOS BRILLANTES. PERO SABES QUE LAS PALABRAS NO PODRÁN SALIR...



ABRES LA PUERTA DE TU HOGAR Y TE REUNES CON TUS HERMANOS. MAÑANA PODRÁS VER DE NUEVO A TU AMO, OJOS BRILLANTES. PERO AHORA YA NO ESTÁ





¿QUÉ? ¡MIRE, HARTMAN, HE TRABAJADO DE FIRME PARA MONOPOLIZAR EL MERCADO DEL ALGODÓN EN ESTA ÁREA Y NO ESTOY DISPUESTO A DEJAR QUE META LA NARIZ EN MI TERRITORIO! ¡NO SALDRÁ ADELANTE CON ESTO... SE LO JURO!



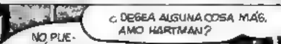


LAS INQUIETAS LLAMAS ILUMINAN DOLOROSAMENTE TUS OJOS... PERO TODO EL BRILLO DEL FUEGO NO ES MÁS QUE UN DÉBIL CANDELABRO EN CONTRASTE CON LA INTENSIDAD DE LA MIRADA DE OJOS BRILLANTES... ESCUCHAS CON REVERENCIA EL SONORO TRONAR DE SUS ÓRDENES...



ES BUENO AVANZAR CON TUS HERMANOS A TRAVÉS DE LA NOCHE. LA ENREDADA VEGETACIÓN DE LOS PANTANOS Y DEL "BAYOU" OS RESULTA PLÁCIDA MIENTRAS LAS AVES NOCTURNAS COREAN VUESTRA MARCHA IMPLACABLEMENTE METÓDICA... SÍ, ES BUENO CUMPLIR LOS DESEOS DE OJOS BRILLANTES...







AVANZAS CON SUDOR, SALPICADO POR EL LODO DEL PANTANO Y POR FIN VES LA MANSIÓN... Y LA SOLITARIA LUZ QUE TE SEÑALA TU PRESA...





QUÉ FUERTE TE SIENTES EN PRESENCIA DE TUS HERMANOS. NADA PUEDE IMPEDIR EL PROGRESO DE VUESTRA MARCHA...









TÚ ERES FUERTE Y ES BUENO EMPLEAR TU FUERZA... GOZAS CON LA SENSA-CIÓN DE DESTRUIR CARNE Y MACHA-CAR HUESOS...

SÍ, OJOS BRILLANTES ESTARÁ CONTENTO CON TU TRABAJO DE ESTA NOCHE... MÁS CONTENTO AÚN DE LO QUE ESTÁ CON TUS TRABAJOS DE DÍA EN LOS CAMPOS...








¿SEÑOR FARQUAND? MI NOMBRE ES GEORGE BENNET DE CHICAGO. LLEVO MESES TRATANDO DE LOCALIZAR A MI HERMANO, Y ME HAN INFORMADO DE QUE USTED TIENE UN EMPLEADO LLAMADO JOSHUA QUE TRABAJA AQUÍ...
¡LE HAN *INFORMADO* MAL! SÍRVASE SALIR DE MIS TERRENOS.. ¡NO TENGO TIEMPO DE HABLAR CON TIPOS COMO USTED!


ESCUCHE, FARQUAND, ESTE LENGUAJE HUBIERA SIDO ADECUADO EN TIEMPOS DE LA TRATA DE ESCLAVOS. AHORA ME VA USTED A CONCEDER LA CORTESÍA DE UNOS MINUTOS DE SU TIEMPO, O YO TENDRÉ QUE
¡NO LE CONCEDERÉ NADA, SALVO LA ORDEN DE SALIR DE MI PROPIEDAD ANTES DE CINCO MINUTOS! QUIZÁ USTED PIENSA QUE AQUÍ SE PUEDE VENIR CON ESTOS AIRES SOFISTICADOS Y ALTIVOS, COMO EN EL NORTE ..¡ PERO POR DIOS, APRENDA A CONOCER SU CONDICIÓN CUANDO ESTÉ AQUÍ, EN LOUISIANA *MUCHACHO*!


¡TIPO REPUGNANTE! ¡EL POSEER ESTA CASA NO LE DA PRIORIDAD DE RESPETO DE NINGUNA CLASE! Y AHORA, USTED...
HE DICHO CLARAMENTE QUE TE MARCHES MUCHACHO.. ¡ANTES DE QUE LLAME A LA POLICÍA PARA QUE TE DETENGAN POR *ESCÁNDALO*!


ES SUCIO Y POMPOSO. ESPERA, QUIZÁ *OCULTA* ALGO. LAS LEYES DE SALARIO MÍNIMO Y DE TRATO CORRECTO AL PERSONAL HAN DE HABER LLEGADO HASTA AQUÍ PERO APOSTARÍA EL CUELLO A QUE EN ESTE TERRITORIO NADIE SE ESFUERZA PARA QUE SE CUMPLAN ..
SLAM


HE DE ENCONTRAR A JOSHUA AQUÍ. NO HE HECHO UN VIAJE TAN LARGO Y MOLESTO PARA REGRESAR CON LAS MANOS VACÍAS...


¡*JOSHUA*! GRACIAS A DIOS QUE TE ENCUENTRO POR FIN. SOY YO GEORGE, TU *HERMANO*. PROBABLEMENTE NO ME RECONOCES, JOSHUA.. TENÍA SÓLO DIEZ AÑOS CUANDO MARCHÉ A CHICAGO...

TE PREGUNTAS QUIÉN ES ESE FORASTERO Y POR QUÉ HA VENIDO AQUÍ. POR QUÉ HA VENIDO A TURBAR TU VIDA JUNTO A OJOS BRILLANTES...

JOSHUA, ¿QUÉ TE PASA? ¿ESTÁS ENFERMO? PARECE COMO SI TE HALLARAS EN TRANCE. ¿QUÉ HACES EN ESTA POCILGA?

ESTO ES MI HOGAR...

¿POR QUÉ SE HA ENFADADO ESE HOMBRE? QUIZÁ TAMBIÉN ÉL ESTÁ TARADO POR LA MALDAD... COMO HARTMAN. QUIZÁ OJOS BRILLANTES QUERRÁ QUE TAMBIÉN LE LIBRES DE ÉL...

¿VIVÍS AQUÍ... COMO ANIMALES? ¿DEJÁIS QUE ESE... ESE CERDO OS TENGA AQUÍ? ¿POR QUÉ TRABAJÁIS PARA ÉL?

ÉL... NOS DA A MÍ Y A MIS HERMANOS NUESTRA VIDA...



¿OJOS BRILLANTES? ¿QUIÉN DIABLOS ES OJOS... EEEH?

NO SOY OJOS BRILLANTES... ¡POR LO MENOS PARA ELLOS!

KLIK

TENÍAS RAZÓN. A OJOS BRILLANTES NO LE GUSTA ESE HOMBRE. PERO TÚ ESPERARÁS SUS INSTRUCCIONES...

¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO DE QUE ES "OJOS BRILLANTES" PARA ELLOS...?

¡ESTÁN MUERTOS! ¡SON ZOMBIES! ESTÁN HIPNOTIZADOS POR MIS OJOS. PENDIENTES DE CUALQUIER ORDEN MÍA. NO PODRÍAN EXISISTIR SIN MÍ. TRABAJAN PARA MÍ. BARATO, RECOGIENDO ALGODÓN EN MIS CAMPOS. ¡JA, JA! ESTO ES LO QUE SON... SÓLO UNOS ZOMBIES CULTIVADORES DE ALGODÓN...

...Y HACEN OTRAS COSAS PARA MÍ TAMBIÉN, PERO NO VOY A DEJAR QUE LE MATEN A USTED... PODRÍAN MUTILARLE DEMASIADO. NO, LE MATARÉ YO MISMO... Y DESPUÉS LO LEVANTARÉ DE LA MUERTE PARA CONVERTIRLO EN OTRO DE MIS... EMPLEADOS.

¡USTED ESTÁ LOCO! ¡ESOS HOMBRES ESTÁN ENFERMOS... POR FALTA DE CUIDADOS... PERO NO PUEDEN ESTAR MUERTOS...!



MIRAN CON ALARMA CÓMO EL INTRUSO SALTA Y FORCEJEA CON OJOS BRILLAN-[redacted]...



...Y ANSÍAS AYUDAR A TU AMO, PERO SABES QUE ERES IMPOTENTE SIN SUS ÓRDENES... DESPUÉS, LA SORDA EXPLOSIÓN RESUENA POR EL ES-[redacted].



Y TÚ SABES... INCLUSO ANTES DE VERLE CAER SIN VIDA AL SUELO... QUE OJOS BRILLANTES ESTÁ MURIENDO. LO SABES PORQUE TÚ ESTÁS MURIENDO TAMBIÉN.



...Y TE DAS CUENTA, MIENTRAS TU VIDA SE FUNDE Y SE ESFUMA GRADUALMENTE POR SEGUNDA VEZ, DE QUE TU EXISTENCIA PERVERSA Y ANTINATURAL NO MERECE LA PENA DE AFERRARSE A ELLA... Y DE QUE HAY UN LUGAR EN EL MUNDO...



SÓLO PARA LA VIDA VERDADERA





SUAVE Y SILENCIOSO COMO UN COPO DE NIEVE EL VEHICULO PRO YECT... DESCENDIÓ HACIA EL SOL TARIO PATIO

EL EX MAYOR LAMAR TEMPLETON SALTÓ AGIL MENTE AL SUELO LA ETAPA FINAL DE SU PESQUISA DE SIETE AÑOS HABIA EMPE- ZADO

...ESTABAN ...ERANDO AL ...ANDO

HASTA AHORA TODO VA BIEN ESTOY DENTRO DEL PERIMETRO DE ...PLUTONIA

ALTO MAYOR

DESAFIO EN PLUTON

NECESITA UN PERMISO ESPE- CIAL PARA ESTAR EN LA CIUDAD A ESTA HORA MAYOR TEMPLE- TON

SI SABES QUIEN SOY, DEBES SABER TAMBIÉN QUE NO TENGO TAL PERMISO

NO INTENTÉIS MATARME SI ME ATACAIS PUEDO ...ER VOLAR EN PEDAZOS VUESTRA CIUDAD ...ENTERA

LASTIMA, MAYOR LOS QUE QUEBRAN TAN LA LEY DEBEN MORIR.

CUIDADO TIENE UNA PISTO LA PHOTON.


DE PRONTO OTRA VOZ SE DEJÓ OIR EN LA OSCURIDAD RECIA DOMINADORA PERTENECIA A UN PLUTONIANO ALTO Y VERDOSO QUE APARECIÓ MAJESTUOSAMENTE LAMAR SABIA QUE ERA UNO DE ESOS QUE LLAMABAN ELEGIDOS, UN GRUPO QUE DOMINABA PLUTONIA
LEJADLE PASAR
PERO ES EL MAYOR TEMPLETON ¡UN RENEGADO UN ASESINO!


QUE PASE OL VIDAD ESTE INCIDENTE NO ES DE VUESTRA INCUMBENCIA
A SUS ORDENES, SEÑOR


¿QUÉ OCURRE AQUI?
A PATRULLA SE ALEJÓ ORDENADAMENTE EL GIGANTE DIÓ LA VUELTA Y DESAPARECIÓ EN LAS TINIEBLAS SIN AÑADIR PALABRA


ASOMBRADO PERO TRANQUILO POR HABER ELUDIDO EL PELIGRO, LAMAR AVANZÓ A LO LARGO DE LAS ESTRECHAS CALLES TENIA UNA CITA PARA HABLAR DE ALGUIEN A QUIEN DESEABA ENCONTRAR DESDE HACIA SIETE AÑOS
ME LLAMO TEMPLETON ME ESPERAN
¿TIENES MI PAGA?


SYNTHACIBYN 55 AL POR CIEN QUIMICAMENTE PURO EL MEJOR Y MAS ILEGAL ALUCINOGENO QUE SE HA LOGRADO HASTA HOY!
DAMELO
NO HASTA QUE HAYA VISTO LO QUE VENGO A VER
ALLÍ ESTÁ DAMELO AHORA
ES TUYO. PERO PROCURA AHORRARLO, NO SE ENCUENTRA FACILMENTE



ME HA COS-
PEQUEÑA FORTUNA LLEGAR HASTA AQUI PERO SI EL CEREBRO PUEDE CONTESTAR A MIS PREGUNTAS, VALDRA LA PENA
¡CEREBRO! ¿PUEDES OIRME?
SI
QUIERO LOCALIZAR A UN HOMBRE LLAMADO PETER STRICKLAND DE 40 AÑOS NACIDO EN PLUTONIA
"COMO YA SABE, MAYOR, MIS UNIDADES DE MEMORIA CONTIENEN DATOS DE TODOS LOS CIUDADANOS DE PLUTONIA LO PRIMERO QUE SUPE DE STRICKLAND FUE CUANDO ÉL TENIA 12 AÑOS Y ERA ACÓLITO AL SERVICIO DEL ALTAR EN EL PRIMER TEMPLO DE LUCIFER CIERTO DIA TRATANDO DE IMITAR A LOS MAYORES SACRIFICO A UNA JOVEN DONCELLA EN EL ALTAR DEL VIEJO TEMPLO
ANTES DE CUMPLIR LOS VEINTE AÑOS PETER HABIA YA DEMOSTRADO UN CELO POCO CORRIENTE DENTRO DEL GRUPO DE JOVENES DELATORES FUE RECLUTADO POR EL DIRECTORIO DE ASESINOS SU MAS IMPORTANTE SERVICIO PARA EL GOBIERNO FUE LA ELIMINACIÓN DE LOS MAS ACTIVOS DISIDENTES.
TRAS EL LEVANTAMIENTO DEL 08, STRICKLAND RENUNCIÓ A SU CARGO Y REGRESÓ A PLUTONIA Y PASÓ A DESEMPEÑAR ACTIVIDADES PRIVADAS ESTUVO AL SERVICIO DE GEHIRA COMO EJECUTOR!
LOS REGISTRADORES BURÓCRATAS LE CONSIDERAN MUERTO. PERO MIS DATOS CONDUCEN A OTRA CONCLUSIÓN
MAS TARDE, CAYÓ EN DESGRACIA Y SU JEFE QUISO ELIMINARLE PERO...
STRICKLAND DESAPARECIÓ! MIS PREGUNTAS SON ¿ESTÁ VIVO STRICKLAND? ¿SI ES ASI ¿DONDE ESTA?
ENTONCES ¿VIVE? ¿DÓNDE?
EN LOS PARAMOS HAY UN LUGAR LLAMADO SENSOTIUM LA DUEÑA ES KARLA VARGI. ELLA PUEDE HABLARTE DE STRICKLAND.
¿HABLARME? ¿DE QUE, POR FAVOR CEREBRO. QUISIERA SABER
NEGATIVO
LA COMUNICACION HAY PELIGRO!
¿EH?


EL CEREBRO CERRÓ LENTAMENTE LOS OJOS AL MISMO TIEMPO QUE LA PUERTA SE ABRÍA DE PRONTO Y POR ELLA IRRUMPÍA UN PELOTÓN DE CINCO HOMBRES ARMADOS ... COMPRENDIÓ AL INSTANTE QUE ERAN EXTERMINADORES.
HABÍAN SIDO ENVIADOS ALLÍ PARA MATARLE.
AL INSTANTE EMPUÑÓ SU ARMA LISTO PARA DISPARAR
Y ASÍ PUDO DEMOSTRAR QUE SU PISTOLA ERA EL ARMA MÁS MORTÍFERA QUE EXISTÍA
AKOW!
EL PELOTÓN DE ASESINOS FUE FUNDIDO CUAL MONTÓN DE ARDIENTE PLÁSTICO
SIN EMBARGO, EL INSTINTO DEL MAYOR LE DECÍA QUE EL PELIGRO NO HABÍA TERMINADO. ALLÍ CORRIÓ AL EXTERIOR Y PUDO VER A OTRO PELOTÓN QUE LE ESTABA ESPERANDO OCULTO EN LA PENUMBRA
PERO LO PEOR FUE QUE ELLOS TAMBIÉN LE ... ERON.
EMPLETOL MATADLE
PERO NI LOS MÁS ... ASESINOS ERAN RIVALES SUFICIENTES PARA LA
O BIEN ... VENTAJA YA LO SE
NO PUEDO PERMITIR QUE NADIE ME

POR SUERTE MI VEHICULO NO ESTA LEJOS
FIN DEL MUNDO ESTALLAR
1000 ESTE PUEDE HABER PUESTO EN PIE A LA COLONIA
ASESINOS CUBIERTA LA RETAGUARDIA.
HAN PUESTO ROBOT PARA QUE ME










ASOMBROSO. SEPUL TADO BAJO TONELADAS DE PIEDRAS, Y AUN TRATA DE LLEGAR HASTA MI
DE PRONTO SE OYERON NUEVAS VOCES TRAS EL. LAMAR SE VOLVIO RAPIDO. TRES PROYECTILES PASARON SILBANDO ANTE A SU ROSTRO.
THAKOW! DOW!
AL ESTE EL FUGITIVO. DETENEDLE.
SINTIO UNA SENSACIÓN DE ALIVIO AL VER LOS UNIFORMES. ERAN POLICIAS LA GESTAPO LOCAL PERO AL MENOS NO ERAN ASESINOS PROFESIONALES
DOW! KA-DOW!
TH-POW!
SERIA FACIL ELUDIRLES SIN DERRAMAMIENTO DE SANGRE
QUE HABIA SIDO DE LOS ASESINOS. SUS MUERTOS HABIAN RESULTADO DEMASIADO FACILES. LAMAR SABIA QUE AQUELLA GENTE NO SUBESTIMABA A UN EX-COMANDO NI A SU ARMA. DEL MISMO MODO QUE EL TAMPOCO LES SUBESTIMABA A ELLOS.
ESTABA SEGURO QUE LE ESTABAN PREPARANDO LA TRAMPA DEFINITIVA EN ALGUNA PARTE.
AHI VIENE DETRAS NUESTRO
DA LA VUELTA AL CAÑON RAPIDO.
ESTAMOS PERDIDOS.
THAKOW!
WHOOM!
DEL VEHICULO DEL MAYOR Y HASTA EL NO TARDO EN LLEGAR EL REPELENTE HEDOR DE CARNE QUEMADA. SE ALEJO DE ALLI. TRAS EL QUEDABA LA ULTIMA TRAMPA QUE HABIAN TENDIDO SUS PERSEGUIDORES


ALGUNOS DIAS DESPUÉS LAMAR REGRESÓ A LA COLONIA PLUTONIANA
SU DESTINO NO ERA LA CIUDAD SINO UNA ZONA SEMBRADA DE RUINAS
EN SUS ALREDEDORES ERA UN AREA DESMILITARIZADA EN LA FRONTERA
NECESITO AYUDA
EN QUIEN PUEDO CONFIAR ES QUADE!
HASTA STRICKLAND
PERO NUNCA LO CONSEGUIRÉ CON ESOS ASESINOS DETRÁS DE MI
NO HA CAMBIADO DURANTE LOS AÑOS EN QUE NO NOS HEMOS VISTO CREO QUE PODRÉ ENCONTRARLE POR AQUÍ
¡CORRED! MINEROS
ALGUIEN VIENE DEBO OCULTARME
ESCUCHAR EL RUIDO DE GENTE QUE CORRÍA Y GRITOS DE PÁNICO LAMAR TRATÓ DE ALEJARSE SIN SABER LO QUE LE ESPERABA LUEGO
PERDIDO EL CONTROL HUID!
NO PUEDE CORRER CON ESA ROBIS DE TIEMPO
NO HAY TIEMPO.
SE HAN VUELTO LOCO ESTAN ASESINANDO A LA GENTE
¿QUIÉNES?

LAMAR PUDO VERLES LLEGAR. ERAN LOS PODEROSOS **CARROS AÉREOS**. PARTIÓ RAPIDAMENTE A LA MUCHACHA JUSTO EN EL INSTANTE EN QUE LAS VELOCES MAQUINAS ...ZABAN EL MISMO LUGAR DONDE AMBOS HABIAN ESTADO.

ELLOS! LOS CARROS DE GUERRA!

PARECE QUE NI SIQUIERA NOS HAN VISTO.

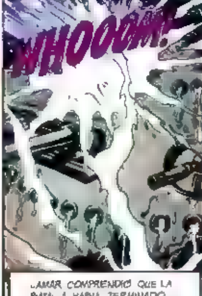
LAMAR OBSERVÓ FASCINADO, UN TERRIBLE COMBATE



EL APARATO DE CARA LANZÓ UN TORRENTE DE FUEGO CONVIRTIENDO EN VOLCAN DE BLANCAS LLAMAS EL LUGAR QUE A... ...TABA

LA OTRA MAQUINA RESPONDIÓ CON UN GRAN CHORRO DE ESPUMA QUIMICA QUE APAGABAN LAS LLAMAS AL TIEMPO QUE DISPARABA UN RAYO LA**SER** QUE ANIQUILÓ A SU RIVAL









sigue

A TODOS USTEDES LES ES FAMILIAR ESTA ESCENA. SABEN QUÉ SON ESTOS PERSONAJES Y LO QUE REPRESENTAN

SON VAMPIROS

Y REPRESENTAN LA MALDAD

PERO ¿QUIÉN EN LA ACTUALIDAD Y EN ESTA CLASE CREE QUE ESOS BEBEDORES DE SANGRE SON ALGO MÁS QUE UNA FICCIÓN? QUIZÁ A USTEDES LES SORPRENDA, PERO YO CREO EN ESTAS COSAS

Y EL PERSONAL DE LA UNIVERSIDAD TAMBIÉN CREE. EL PROPIO DECANO HA AUTORIZADO FONDOS ESPECIALES PARA REALIZAR UNA BUSQUEDA DE VAMPIROS POR TODO EL MUNDO

PARA CAZARLOS EN SUS PROPIOS CUBILES Y MATARLOS

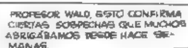
¡MATAR A TODOS LOS VAMPIROS

EL MOTIVO QUE PUEDA TENER LA DIRECCIÓN DE UNA UNIVERSIDAD PARA AUTORIZAR DINERO PARA TAN OSCURA CAZA DEBE SER MUY FANTÁSTICO Y HORRIBLE. ES UN MOTIVO QUE PRONTO DESCUBRIREMOS, MIENTRAS DAMOS COMIENZO A NUESTRO RELATO

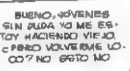
EL FIN DE TODOS LOS VAMPIROS

VAMOS A PRESENCIAR LA MÁS EXTRAÑA LECCIÓN QUE SE PUEDA HABER DADO EN UNA CLASE DE UNIVERSIDAD.

GUIÓN HOWIE ANDERSON   DIBUJOS SUSO


PROFESOR WALD, ESTO CONFIRMA CIERTAS SOSPECHAS QUE MUCHOS ABRIGÁBAMOS DESDE HACE SE-MANAS.
¿SOSPECHAS SOBRE LA SALUD MENTAL DE LA AD-MINISTRACIÓN DE ES-TA UNIVERSIDAD?


PUES SÍ, SEÑOR. ¡PENSAMOS QUE SIN DUDA ESTÁN LOCOS!


BUENO, JÓVENES, SIN DUDA YO ME ES-TOY HACIENDO VIEJO. ¿PERO VOLVERME LO-CO? NO, ESTO NO.




HOY TENEMOS AQUÍ AL DECANO GRIEVES, Y VA A DEDICAR UNOS MI-NUTOS A CONTARNOS UNA PEQUEÑA HISTORIA QUE SERÁ UNA DE LAS MÁS EX-TRAÑAS QUE HAYAN OÍDO JAMÁS.


LES CONTARÉ ESTA HISTORIA PORQUE QUIERO QUE CREAN EN NUESTRA CAUSA, Y COMPRENDAN CONTRA QUÉ NOS PROPONEMOS LUCHAR.
PERO ESTO SE HA DE MANTENER EN ABSOLUTA RESER-VA. NUNCA HAN DE REPETIR ESTO A NADIE, Y MENOS A LOS PERIÓDICOS, PORQUE, COMO COMPRENDE-RÁN, SI LO HICIERAN SERÍA LA RUINA DE ESTA UNIVERSIDAD. NOS CONVERTIRÍAMOS EN EL HAZMERREÍR DE LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE NUEVA INGLATERRA.


"HACE TRES MESES, UNA JOVEN LLAMADA MARÍA SANCHO SE MA-TRICULÓ AQUÍ. ESTUDIABA ANTRO-POLOGÍA CON EL PROFESOR WI-LLIAM."
"POCOS DÍAS DESPUÉS DEL INGRE-SO DE LA JOVEN, EL PROFESOR WILLIAM ENFERMÓ. EL DIAGNÓS-TICO FUE ANEMIA AGUDA Y LOS MÉDICOS ORDENARON REPOSO TOTAL. MURIÓ POCOS DÍAS MÁS TARDE."
"LA SEÑORITA SANCHO TENÍA NO-VIO Y COINCIDENTEMENTE ÉSTE TAMBIÉN ENFERMÓ Y SE LE DIAG-NOSTICÓ ANEMIA AGUDA Y TAM-BIÉN MURIÓ A LOS POCOS DÍAS."

"LA SEÑORITA SANCHO TENÍA UNA COMPANERA DE HABITACIÓN QUE TAMBIÉN SUFRIÓ ANEMIA Y MURIÓ SÓLO QUE ESTA VEZ LOS PADRES DE LA AMIGA PIDIERON UNA AUTOPSIA PARA AVERIGUAR LA CAUSA DE LA ANEMIA Y SE DESCUBRIÓ ENTONCES QUE LA JOVEN ESTABA PRÁCTICAMENTE SIN SANGRE DE UN MODO U OTRO LA HABÍA PERDIDO"



NATURALMENTE LA POLICÍA INVESTIGÓ Y LA ÚNICA PISTA ENTRE LA MUERTE DE LAS TRES PERSONAS ESTABA EN LA SEÑORITA MARÍA SANCHO



LA SEÑORITA SANCHO FUE VIGILADA POR LOS AGENTES DE LA AUTORIDAD Y ESTE ES EL INFORME DE LAS ATROCIDADES QUE COMETIÓ DICHA JOVEN LA NOCHE DEL 25 DE FEBRERO.

"DICE QUE SALIÓ DE SU DORMITORIO DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE PARECIÓ QUE IBA A DAR UN PASEO NOCTURNO POR EL CAMPUS PERO EN VEZ DE ESTO SALIÓ AL EXTERIOR Y SE DIRIGIÓ A UN CEMENTERIO CERCANO DONDE ESTABAN ENTERRADOS LOS CUERPOS DE LAS TRES VÍCTIMAS DE LA ANEMIA"



"LOS AGENTES VIERON QUE SE SENTABA AL BORDE DE LA TUMBA DEL PROFESOR WILLIAM Y QUE LE LLAMABA. QUE REPETÍA SU NOMBRE. A LOS POCOS MINUTOS OYERON RUIDO DE MADERA QUE SE ASTILLABA, VIERON QUE SE MOVÍA LA TIERRA DE ENCIMA LA TUMBA Y UNA MANO SALÍA AL EXTERIOR"

"VIERON CÓMO EL SER QUE HABÍA SIDO UN HOMBRE Y QUE AHORA ERA UN ZOMBIE. SALÍA DE LA TUMBA Y ABRAZABA A LA SEÑORITA SANCHO"



LOS AGENTES PIDIERON REFUERZOS POR RADIO, Y POCO DESPUÉS, GRACIAS A LA SUPERIORIDAD NUMÉRICA CONSIGUIERON DOM NAR A LOS DOS "VAMPIROS"

"LOS LLEVARON AL PUESTO DE POLICÍA Y FUERON EXAMINADOS POR UN MÉDICO DE ALLÍ QUE DETERMINÓ QUE EL PROFESOR WILLIAM ESTABA MUERTO Y QUE SU CUERPO SE SEGUÍA DESCOMPONIENDO."



CUANDO EXAMINARON A LA SEÑORITA SANCHO, DESCUBRIERON QUE SU ASPECTO ERA MUY ENGAÑADOR. ESTABLECIERON QUE LA EDAD DE LA "JOVEN" ERA DE MÁS DE 80 AÑOS."



"LOS ENCERRARON EN CELDAS SEPARADAS Y DECIDIERON QUE SE DEBÍA EFECTUAR UNA INVESTIGACIÓN RESPECTO A LA NATURALEZA DE LOS CUERPOS DE LOS OTROS DOS MUERTOS."

"A LA MAÑANA SIGUIENTE LA POLICÍA VOLVIÓ AL CEMENTERIO Y DESENTERRÓ LOS ATAÚDES. VIERON QUE LOS CUERPOS SE HALLABAN EN UN ESTADO DE DESORDEN COMO SI HUBIERAN SIDO ENTERRADOS PREMATURAMENTE Y HUBIESEN INTENTADO [redacted] DE LOS ATAÚDES ARAÑANDO LAS TAPAS. VIERON QUE LAS UÑAS DE LOS MUERTOS ESTABAN ROTAS POR SUS ESFUERZOS AL ARAÑAR LA MADERA DE LOS ATAÚDES."

"SIN EMBARGO, LOS MÉDICOS ESTABLECIERON QUE AQUELLOS CUERPOS ESTABAN MUERTOS SIN NINGUNA CLASE DE DUDAS. HUBIERAN HECHO LO QUE HUBIERAN HECHO POR LA NOCHE, POR LO TANTO SE LES ENTERRÓ DE NUEVO."





"ENTONCES ME LLAMARON A MÍ COMO DECANO DE LA UNIVERSIDAD. SABÍA MÁS QUE NADIE ACERCA DE LA SEÑORITA SANCHO, Y ADEMÁS YO HABÍA SIDO DURANTE MUCHOS AÑOS AMIGO DEL PROFESOR WILLIAM. ME MOSTRARON SU CADÁVER DETERIORADO. ERA EVIDENTE QUE TRAS LAS HORAS DE SEPARACIÓN DE LA SEÑORITA SANCHO, QUE LO MANTENÍA CON SUS EXTRAÑOS "PODERES", HABÍA MUERTO DEFINITIVAMENTE."



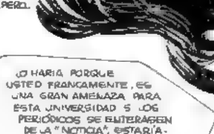
"NUESTRA ÚNICA ESPERANZA ERA HACERLA CAER EN UNA TRAMPA. LA POLICÍA ACEPTÓ UNA IDEA MÍA Y ME DEJARON QUE LA INTERROGASE A SOLAS."



"NATURALMENTE NO PODÍAMOS HACER PÚBLICO LO QUE SABÍAMOS RESPECTO A LA NATURALEZA DE LA SEÑORITA SANCHO. ELLA SE NEGÓ A CONTESTAR A NUESTRAS PREGUNTAS Y ENTONCES RECURRIMOS AL ARCHIVO DONDE ESTABAN LOS DATOS QUE ELLA DIO AL MATRICULARSE."



EN PRINCIPIO, LA INSCRIPCIÓN HABÍA SIDO UNA COSA RUTINARIA, PERO AHORA VIMOS QUE ALLÍ NO SE HABLABA DE SUS PADRES NI DE SUS ORÍGENES. SE HICIERON NUEVAS PREGUNTAS A LA SEÑORITA SANCHO, PERO...






"LA HISTORIA QUE ME CONTÓ PARECÍA INCREÍBLE, PERO COMPRENDÍ QUE ERA VERDAD ERA UNA HISTORIA DE TREMENDO HORROR."
NO SOY REALMENTE MEJICANA PASÉ UNOS AÑOS ALLÍ, PERO EN REALIDAD VINE AL MUNDO EN UNA CIUDAD DEL SUR DE ITALIA NACÍ EN EL AÑO EL AÑO 1872
¡DIOS MÍO!
"MI PADRE ERA EL ALCALDE, Y MI MADRE ERA UNA MUJER DE LA CALLE PERO SE ENAMORARON Y NO HICIERON CASO DE LAS CRÍTICAS PÚBLICAS A QUE DIO LUGAR AQUEL MATRIMONIO..."
"PERO MI PADRE SE VIO OBLIGADO A DIMITIR COMO ALCALDE, LO CUAL SIGNIFICÓ TAMBIÉN LA PÉRDIDA DE CUANTO POSEÍA PORQUE LOS DOS TUVIERON QUE ABANDONAR LA CIUDAD SIN PODERSE LLEVAR NADA..."
EL VAMPIRO MÁS JOVEN DEL MUNDO
"SE UNIERON MÁS TARDE A UNA CARAVANA DE GITANOS Y FUERON ACEPTADOS EN AQUELLA NUEVA SOCIEDAD COMO SI SIEMPRE HUBIESEN PERTENECIDO A ELLA FUE ENTONCES CUANDO YO VINE AL MUNDO LUEGO, MIS PADRES TUVIERON QUE CONTRIBUIR A LA MANUTENCIÓN DEL GRUPO"
"Y PARA GANAR DINERO ORGANIZARON UN ESPECTÁCULO EN CADA POBLACIÓN APROVECHÁNDOSE DEL MIEDO DE LOS CAMPESINOS HACIA LOS "VAMPIROS", ME EXHIBIERON A MÍ, APARENTANDO HABER CAPTURADO AL "VAMPIRO MÁS JOVEN DEL MUNDO" EN REALIDAD, ERA ALGO INOFENSIVO Y ASÍ CONTINUAMOS DURANTE AÑOS"



"LLEGAMOS A UN SITIO DONDE NUESTRA ACTUACIÓN FUE PRESENCIADA POR UN VAMPIRO AUTÉNTICO. DEBIDO A MI CARACTERIZACIÓN, AQUEL SER CREYÓ QUE YO ERA UNA "VAMPIRO" DE VERDAD"

"Y AQUELLA MISMA NOCHE VINO A NUESTRO CAMPAMENTO Y ME SECUESTRÓ. NO PUDE HACER NADA PARA IMPEDIRLO"

"ME LLEVÓ A OTRO CAMPAMENTO, EN UNA CUEVA DONDE VIVÍAN OTROS DE SU CLASE Y TUVE QUE QUEDARME CON ELLOS"

"CUANDO ME HICE MAYOR ME "INICIARON" Y EL INFIERNO DE MI EXISTENCIA FUE EN AUMENTO. TENÍA QUE SALIR NOCHE TRAS NOCHE EN BUSCA DE PRESAS PARA SATISFACER MI SED DE SANGRE"

"LUEGO, CUANDO EL GRUPO FUE PERSEGUIDO Y DESTRUIDO HACE UNOS VEINTE AÑOS, ESCAPÉ Y MARCHÉ A MÉXICO ESCONDIDA EN LA BODEGA DE UN BARCO. ALLÍ PENSÉ PROFUNDAMENTE. QUISE REORGANIZAR MI VIDA. EL RESTO YA LO SABE USTED"

ME MATRICULÉ EN SU UNIVERSIDAD ESPERANDO COMBATIR MIS AFANES INHUMANOS Y MEJORARME




AHORA QUE CONOCE MI HISTORIA ¿QUÉ SIENTE?
SIENTO PENA POR USTED NUNCA PODRÁ MEJORAR
Y AHORA ¿VA A MANTENER SU PALABRA? ¿HARÁ QUE ME PONGAN EN LIBERTAD?
NO.
ENTONCES TODO HA SIDO UNA TRAMPA PARA HACERME HABLAR
SÍ
LO PENSÉ
DÍGAME ¿QUÉ PASA CUANDO UN VAMPIRO MUERE?
SE REFIERE A SI ES CIERTO LO QUE SE DICE QUE NOS DETERIORAMOS Y CONVERTIMOS EN POLVO
SÍ A ESTO ME REFIERO
NO NOS DETERIORAMOS SÓLO MORIMOS... COMO MUERE TODO EL MUNDO SIN DIFERENCIA
AAAAGH
LÁSTIMA
¿QUÉ HA PASADO, SEÑOR?
NO TENGO IDEA ESTÁBAMOS HABLANDO DISCUTIENDO Y DE PRONTO ELLA HA COGIDO EL ABRIDOR DE CARTAS Y... Y SE LO HA HUNDIDO EN EL CUERPO.


AHORA SABEN USTEDES LO SERIO QUE ES ESTE ASUNTO AHORA SABEN POR QUE HEMOS AUTORIZADO FONDOS PARA UN PROYECTO TAN FANTÁSTICO COMO LA LOCALIZACIÓN DE TODOS LOS VAMPIROS
¿POR QUE NO DIJO LA VERDAD A LA POLICÍA, SEÑOR?


ME HUBIERAN PROCESADO POR ASESINATO EN PRIMER GRADO. PORQUE ELLOS NO CREEN EN VAMPIROS NO, AMIGOS MÍOS SI QUEREMOS LLEVAR A CABO ESE TRABAJO HEMOS DE HACERLO PRESCINDIENDO DE LA LEY
PERO ES PARA EL BIEN GENERAL Y EN UNA ÉPOCA EN QUE LA JUVENTUD BUSCA UN OBJETIVO PARA SU VIDA USTEDES TIENEN LA SUERTE DE ENCONTRAR UNO QUE SE LES SIRVE EN BANDEJA DE PLATA


CREO QUE LES HEMOS DEJADO CONVENCIDOS, ¿NO TE PARECE, JEREMY?
SÍ, ESTOY SEGURO.
NO SÉ HASTA DÓNDE PODREMOS LLEGAR, PORQUE HAY MUCHOS VAMPIROS EN EL MUNDO, LA MAYORÍA ESCONDIDOS EN CUEVAS COMO EL GRUPO DE MARÍA SANCHO PERO SI SE CONSIGUE ACABAR CON UN NUMERO RAZONABLE DE ELLOS, NUESTRO PLAN NO HABRÁ SIDO EN VANO.
5


ME PREGUNTO CUÁNTOS SON UN NÚMERO RAZONABLE.


ME PREGUNTO SI VALDRÁ LA PENA EL ESFUERZO QUE HE PUESTO EN EL PROYECTO.
¿CUÁNTOS BEBEDORES DE SANGRE HUMANA PODRÁ ELIMINAR UN GRUPO DE 25 CAZADORES?


¿LOS SUFICIENTES PARA JUSTIFICAR MI RIESGO?



PERO ¿TENGO ACASO ELECCIÓN? HE DE HACER CUANTO PUEDA POR LOS DE MI CLASE
ESTE ES MI PROYECTO PARA MI PUEBLO PARA INFILTRARME EN UNA POSICIÓN DE PODER Y ELIMINAR TODA POSIBLE COMPETENCIA...
EL ENCUENTRO CON MARIA SANCHO FUE UNA GRAN AYUDA NUNCA SUPO QUE ME SERVIA DE ELLA PARA PODER REALIZAR MEJOR MIS FINES. GRACIAS A UN CONOCIMIENTO MÁS PROFUNDO DE LOS VAMPIROS HUMANOS.
VAMPIROS HUMANOS.
NO SON MÁS QUE UNOS INFELICES CON LA PERSONALIDAD RETORCIDA UNOS POBRES ANIMALES SIN MENTE Y SIN VOLUNTAD
SÓLO LOS DE MI RAZA SON VERDADEROS VAMPIROS
Y MI MISIÓN EN ESTE MUNDO LEJANO ESTÁ EMPEZANDO YA A VER SE CUMPLIDA ACABAR CON TODOS LOS VAMPIROS
ACABAR CON LOS VAMPIROS HUMANOS.
PARA QUE ASÍ MI PUEBLO PUEDA VIVIR
FIN



DIBUJOS MAURICE WHITMAN • GUION RHEA DUNNE





PERO NI ERNST NI SU COCHERO CONOCIAN EL ESTADO DEL VIEJO CAMINO Y SUS BACHES AFECTARON PROFUNDAMENTE LOS EJES DEL VEHICULO EN EL QUE VIAJABAN "

¡CLIK! ¡CLIK!



" TRAS LOS PRIMEROS MOMENTOS DE CONFUSION Y ATURDIMIENTO Y UNA VEZ LA NUBE DE POLVO SE HUBO DESPEJADO CONRAD ERNST SALIO PENOSAMENTE DEL CARRUAJE.. "




"ERNST TRATÓ DE SOBREPONERSE AL INTENSO DOLOR QUE SEN-TÍA Y AL MISMO TIEMPO RECOBRAR LA SERENIDAD..."
¡EL COCHERO HA MUERTO! ¡PO BRE HOMBRE!


NECESITO REA N MARMÉ ME REFRESCARÉ EN ESA FUENTE


¿EH?


¿QUIÉN ES USTED?


PERSONAS SE D ENTAS CO MO TÚ, SOLO QUE NUESTRA SED ES DISTINTA... ES SED DE SANGRE HU MANA... ¡LA TU YA! ¡SOMOS MUERTOS VIVIENTES, VAMPIROS!


¿VAMPIROS? ¡NO! ¡POR FAVOR NO ME TO QUEN! ¡SOY CONRAD ERNEST, MIS HOTE LES SON FAMOSOS EN TODA EUROPA! ¡PUEDO HACER MUCHO POR VOSOTROS! POR EJEMPLO, PROPORCIONAROS VÍCTI MAS TRAÍDAS HASTA AQUÍ POR MÍ, IMAGINA ROS QUE CONSTRUYO UN HOTEL EN ESTE LUGAR QUE YO D RIGIRÍA ¡TEN DRÍAIS LAS VÍCTIMAS QUE QU SIERAIS! ¡DE JADME LIBRE Y OS DOY MI PALABRA DE QUE LO HARÉ!


ES UNA ATRACT VA PROPOSICIÓN HERR ERNEST Y LA ACEPTAMOS ¡PERO TEN CU DADO S FALTAS A TU PROMESA NOS VENGARE MOS TERR BLEMENTE! NADIE ESCAPA A LA VENGANZA DE LOS VAMPIROS!





DARÉ INVITACIONES PARA UN BAILE DE GALA. ¡SERÁ UNA REUNIÓN MUY SELECTA!









"Y LO MISMO QUE WERNER OTRAS MUCHAS PERSONAS ATRAIDAS POR LA CURIOSIDAD ACUDIERON A LA INAUGURACIÓN DE GALA DEL NUEVO HOTEL INVITADAS POR ERNST."



"ENTRETANTO FUERA DEL HOTEL UNAS REPUGNANTES FORMAS HUMANAS OCULTAS EN LA SOMBRA OBSERVABAN LA LLEGADA DE CADA NUEVO INVITADO..."



VEN POR AQUI. QUIERO QUE VEAS EL JARDIN.
MARAVILLOSO CONRAD PERO ME ESTOY PREGUNTANDO POR QUÉ CON TU EXPERIENCIA SE TE HA OCURRIDO INSTALAR UN HOTEL EN UN PUEBLO COMO ESTE.



"EL CUERPO SEMI-INCONSCIENTE DE FRITZ FUE RAPIDAMENTE TRANSPORTADO A UN OCULTO LUGAR DE LOS JARDINES DEL HOTEL DONDE LOS ANHELANTES VAMPIROS CAYERON PRONTO SOBRE ÉL PRESTOS SUS COLMILLOS A CLAVARSE EN LA TENSA GARGANTA DE SU VÍCTIMA SEDIENTOS DE LA CÁLIDA SANGRE QUE CORRIA IMPULSIVAMENTE POR SUS VENAS..."



"CON UN SENTIMIENTO DE SATISFACCIÓN ERNST ENTRÓ DE NUEVO EN EL HOTEL HABIA CUMPLIDO SU PARTE EN EL PACTO Y AL MISMO TIEMPO HABIA LLEVADO A CABO SU VENGANZA PERO LA SANGRE DE FRITZ TUVO EL PODER DE DESATAR EN AQUELLOS HORRIBLES SERES UNA INCONTENIBLE SED DE MÁS SANGRE DURANTE TANTO TIEMPO INSATISFECHA. Y POCO DESPUÉS INVADIERON LAS DEPENDENCIAS DEL HOTEL SORPRENDIENDO Y ATACANDO A ALGUNOS DE SUS INDEFENSOS INVITADOS.



"A MEDIA NOCHE, CONRAD RECIBIÓ LA VISITA DEL JEFE DE LOS VAMPIROS."



"LAS NOTICIAS DE EXTRAÑAS DESAPARICIONES DE HUÉSPEDES RECORRIERON EL HOTEL A LA MAÑANA SIGUIENTE, POR LO CUAL MUCHAS PERSONAS SE APRESURARON A MARCHARSE. PERO EN DÍAS SUCESIVOS, NUEVOS VIAJEROS LLEGARON Y ASÍ, NOCHE TRAS NOCHE, LOS VAMPIROS PUDIERON PROSEGUIR SUS ESTREMECEDORAS ORGÍAS DE SANGRE... HASTA QUE EL HOTEL QUEDÓ VACÍO..."

"EN SU DESESPERACIÓN, ERNST COMENZÓ A DESPRENDERSE DE SUS PROPIOS SERVIDORES."

HE OÍDO ALGUNOS RUMORES, SEÑOR, ACERCA DE DESAPARICIONES... PERO YO NO TENGO MIEDO. CREO QUE SON CUENTOS DE VIEJAS MIEDOSAS. CONFÍO EN QUE EL SEÑOR SABRÁ RECOMPENSAR MI LEALTAD AL QUEDARME A SU LADO.

SÍ, MERECES UN PREMIO, Y TENDRÁS EL QUE MERECES.

"UNA TRAS OTRA, ERNST FUE ENTREGANDO LAS POCAS PERSONAS QUE PERMANECÍAN EN EL HOTEL, HASTA QUEDARSE SOLO. SE SENTÍA DOMINADO POR SUS ABOMINABLES AMOS."



"CONRAD ADIVINABA LA AMENAZA QUE ENCERRABAN AQUELLAS PALABRAS."

YA NO QUEDA NADIE MÁS. ¿CUÁNTO TIEMPO AGUARDARÁN ESOS MONSTRUOS? ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS VÍCTIMAS PARA ELLOS? ¿Y QUIÉN VA A ARRIESGARSE A VENIR A UN LUGAR COMO ESTE?



"Y AL CABO DE ALGUNAS NOCHES ALGUIEN LLAMÓ A LA PUERTA..."

¡TOC! ¡TOC!

¡POR FIN UN VIAJERO!







DESDE LUEGO Y TENGO QUE ESTAR AQUÍ... PORQUE SOY EL DUEÑO DEL HOTEL...

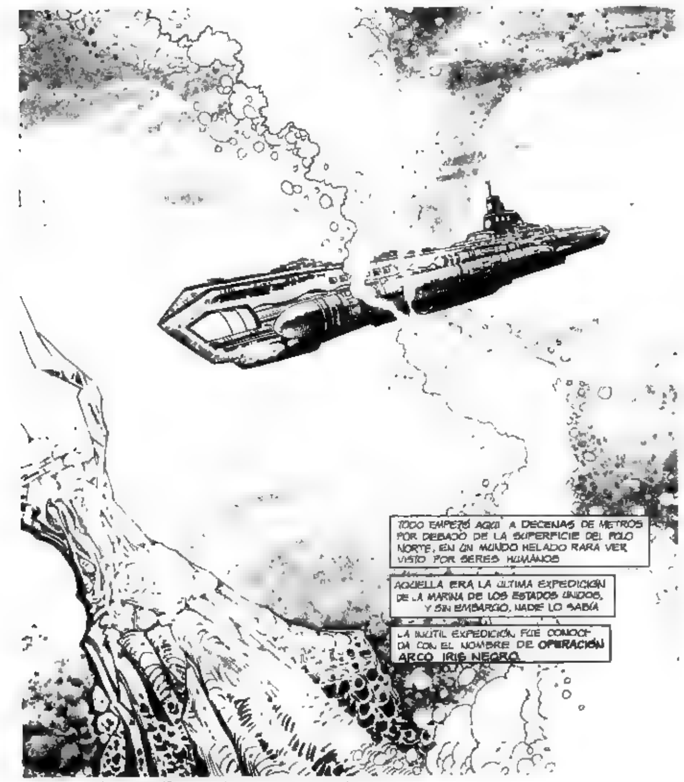
FUE ENTONCES CUANDO EL VIAJERO OBSERVÓ POR PRIMERA VEZ, EL BRAZO LISIADO DEL VIEJO... Y ANTES DE QUE PUDIERA ECHAR A CORRER, UNAS SINIESTRAS FIGURAS HABIAN IDO APARECIENDO DE ENTRE LAS SOMBRAS... Y LE RODEABAN YA PRESTAS A SALTAR SOBRE ÉL.

POR ESO EN LA GUÍA TURÍSTICA SE INDICA QUE TRANHEIM ES UN LUGAR ATRACTIVO. DE OTRO MODO NUNCA VENDRÍA NADIE POR AQUÍ EN BUSCA DE ALOJAMIENTO DE NOCHE, COMO USTED HA HECHO.

¡¡AUXILIO!!

FIN

ARCO IRIS NEGRO

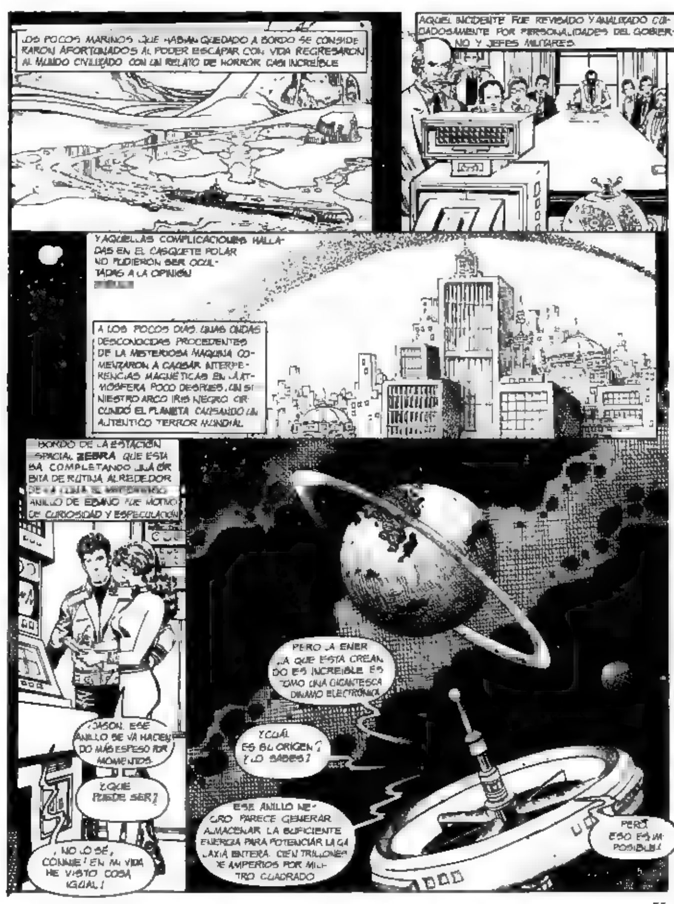


GUION **BUDD LEWIS** / DIBUJO: **RUEBEN YANDOC**


ATENCIÓN HABLA EL ALMIRANTE WAYNE NOS ACERCAMOS AL POLO NORTE
NUESTROS INSTRUMENTOS INDICAN QUE LA CAPA DE HIELO EN ESTA REGIÓN SE ESTA ROMPIENDO RAPIDAMENTE
PARECE QUE GRANDES ICEBERGS SE ESTÁN DESPRENDIENDO DE LOS PRINCIPALES BLOQUES DE HIELO
EL PINACULO DEL MUNDO SE ESTA DIVIDIENDO! Y LO MALO ES QUE NO SABEMOS POR QUÉ CAUSA
ALMIRANTE MIRE POR LA ESCOTILLA DE ESTRIBOR!
¿QUÉ OCURRE, CAPITAN?
¡EN NOMBRE DEL CIELO!
AQUELLO ERA UN CEMENTERIO ¡UNA TUMBA! SU ANTIGUEDAD ERA MILENARIA Y ESTABA ALLÍ PERDIDA Y OLVIDADA POR EL PASO DEL TIEMPO.
ERA UN ETERNO PANTEON QUE CONTENIA FRAGMENTOS DE UN PASADO MÁS AVANZADO QUE LAS FANTASIAS DEL FUTURO.



LA TRIPULACIÓN NO PODIA CREER LO QUE VEIAN SUS OJOS. COMO CHIQUILLOS ASOMBRADOS DESEMBARCARON CAUTELOSAMENTE Y AVANZARON ATEMORIZADOS A TRAVES DE AQUEL HALLAZGO ARQUEOLÓGICO.
¡MIRE ESTO, ALMIRANTE! ¡NUNCA HABIA VISTO NADA IGUAL! ¿DE DONDE PUEDE HABER VENIDO?
¡EH! FIJAROS EN ESTE ANIMALITO QUE HAY AQUI!
IGNORO DE QUE SE TRATA PERO APOSTARIA LA PAGA DE UN MES A QUE ESTO ES UNA ESPECIE DE ARMA.
TIENE UN SINIESTRO ASPECTO SEÑOR
SI, MUCHO. A PESAR DEL INTENSO FRIO QUE HACE AQUI, AL VERLA HE SENTIDO UN ESTREMECIMIENTO POR MI ESPINA DORSAL.
DE PRONTO SIN QUE NADA HICIERA SOSPECHARLO, AQUEL APARATO METÁLICO PARECIÓ TOMAR VIDA. COMENZÓ A BRILLAR INTENSAMENTE Y A EMITIR UN AGUDO PITIDO DE ALTA
¡SE ESTA ACTIVANDO!
LA SINIESTRA MAQUINA ENTRÓ PRONTO EN ACCIÓN.
ABSORBIENDO TODO EL OXIGENO A SU ALREDEDOR
Y DEJANDO AL GRUPO SIN NINGUN SUPERVIVIENTE!
WWUURR


LOS POCOS MARINOS QUE HABÍAN QUEDADO A BORDO SE CONSIDERARON AFORTUNADOS AL PODER ESCAPAR CON VIDA REGRESARON AL MUNDO CIVILIZADO CON UN RELATO DE HORROR CASI INCREIBLE
AQUEL INCIDENTE FUE REVISADO Y ANALIZADO CUIDADOSAMENTE POR PERSONALIDADES DEL GOBIERNO Y JEFES MILITARES.
Y AQUELLAS COMPLICACIONES HALLADAS EN EL CASQUETE POLAR NO PUDIERON SER OCULTADAS A LA OPINIÓN
A LOS POCOS DIAS, UNAS ONDAS DESCONOCIDAS PROCEDENTES DE LA MISTERIOSA MAQUINA COMENZARON A CAUSAR INTERFERENCIAS MAGNÉTICAS EN LA ATMOSFERA. POCO DESPUES, UN SINIESTRO ARCO IRIS NEGRO CIRCUNDÓ EL PLANETA CAUSANDO UN AUTENTICO TERROR MUNDIAL
BORDO DE LA ESTACIÓN ESPACIAL ZEBRA QUE ESTABA COMPLETANDO UNA ÓRBITA DE RUTINA ALREDEDOR
ANILLO DE EBANO FUE MOTIVO DE CURIOSIDAD Y ESPECULACIÓN
¡JASON, ESE ANILLO SE VA HACIENDO MÁS ESPESO POR MOMENTOS.
¿QUE PUEDE SER?
¡NO LO SÉ, CONNIE! ¡EN MI VIDA HE VISTO COSA IGUAL!
PERO LA ENERGÍA QUE ESTA CREANDO ES INCREIBLE. ES COMO UNA GIGANTESCA DINAMO ELECTRÓNICA
¿Y CUÁL ES SU ORIGEN? ¿LO SABES?
ESE ANILLO NEGRO PARECE GENERAR Y ALMACENAR LA SUFICIENTE ENERGIA PARA POTENCIAR LA GALAXIA ENTERA. CIEN TRILLONES DE AMPERIOS POR MILIMETRO CUADRADO
PERO ¡ESO ES IMPOSIBLE!


¿CREES QUE PUEDE TENER ALGUNA RELACIÓN CON ESA MÁQUINA QUE LA MARINA ENCONTRÓ EN EL POLO?
¡LO IGNORO, CONNIE. SÓLO SÉ QUE NADA PARECIDO PUEDE SER HECHO POR UN SER HUMANO.
¿Y PARA QUE SUPONES QUE ESTÁ DESTINADA?
LA DEJARON AHÍ PARA QUE FUERA HALLADA POR LA HUMANIDAD.
Y AL SER ENCONTRADA ENTRÓ EN ACCIÓN.
NO HAY DUDA DE QUE LO QUE HALLARON ENTERRADO EN EL HIELO ES EL ORIGEN DE ESTE ARCO
SEA LO QUE SEA TODO FUE PLANEADO DESDE MUCHO ANTES DE QUE SALIÉRAMOS DE LAS CAVERNAS.
Y AHORA NO HAY NADA EN LA TIERRA QUE SEA CAPAZ DE PARARLO.
LAS PALABRAS DEL METEORÓLOGO DE LA ESTACIÓN ESPACIAL FUERON PROFÉTICAS. LO MÁS QUE PODÍAN HACER LAS GENTES ERA MIRAR AL CIELO Y REZAR.
¡CONNIE! ESE ARCO SE ESTÁ ACTIVANDO Y GIRA A UNA VELOCIDAD FENOMENAL.
TENEMOS QUE LLAMAR A WASHINGTON. PREVENIRLES DE QUE ESTÁ A PUNTO DE DESENCADENARSE UN VERDADERO INFIERNO.
¡PERO YA ERA DEMASIADO TARDE! RAYOS CARGADOS DE POLVO CÓSMICO CAÍAN SOBRE LAS CIUDADES, ABRÍAN SURCOS, EVAPORABAN MARES, RÍOS Y LAGOS. AQUEL ERA EL DÍA DE UNA TERRIBLE E IRREVOCABLE CONDENA PARA LA HUMANIDAD.
¡ERA EL FIN DEL MUNDO!

EL ARCO NEGRO ACTUABA COMO UN GRAN CRISTAL DE AUMENTO QUE INTENSIFICABA LOS RAYOS SOLARES, SÓLO QUE, EN VEZ DE RAYOS DE VIDA, LANZABA RAYOS DE MUERTE.

LOS NEGROS RAYOS QUE SURGÍAN DEL ARCO CAÍAN SOBRE LAS URBES DENSAMENTE POBLADAS, QUEMANDO VIVOS A SUS HABITANTES.
LOS EDIFICIOS SE DERRUMBABAN COMO APLASTADOS BAJO GIGANTESCOS PIES SURGIDOS DE LA NADA.

EEEEEEEEEEEEAAAAHHEEEEAH

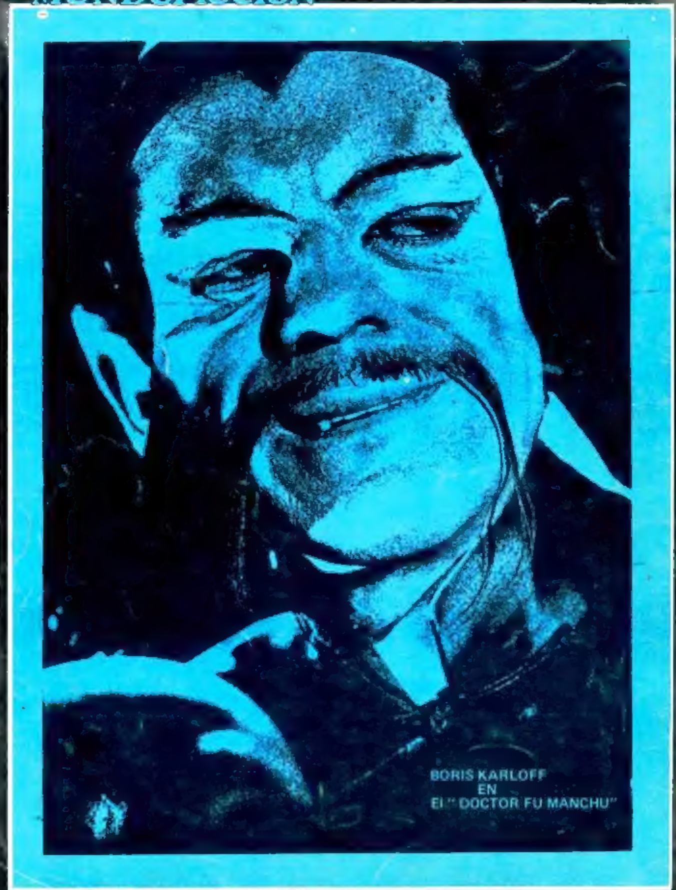
LAS PERSONAS HUÍAN EN UN ÉXODO DE PESADILLA... ERA EL FIN DEL TIEMPO... EL LARGO TIEMPO PROFETIZADO: ***APOCALIPSIS!***






NUESTRO MUNDO, NUESTROS HOGARES, YA NO SON MÁS QUE UNA TUMBA HUMEANTE. PERO YO DEBO GRABARLO TODO... EL FIN DE UN PLANETA Y DE TODA UNA RAZA NO PUEDE QUEDAR IGNORADO.
TENGO UNA TEORÍA ACERCA DE LO QUE HA PASADO Y POR QUÉ. AQUEL APARATO QUE ENCONTRARON Y QUE ORIGINÓ EL ARCO NEGRO...
...HACE MUCHO TIEMPO, TAL VEZ MILLONES DE AÑOS.
FUE DEJADO ALLÍ POR SERES DE OTRO MUNDO...
TAL VEZ ESTUVIERAN EXPERIMENTANDO ACERCA DE UNA RAZA DE SERES QUE IBA A SER NUESTRA HUMANIDAD... Y PLANEARON REGRESAR ALGÚN DÍA PARA COMPROBAR LOS PROGRESOS DEL HOMBRE...
DEJARON ALLÍ UN ENORME APARATO DE ALARMA EN EL POLO...
CUANDO LLEGARAN A ENCONTRARLO ERA SEÑAL DE QUE HABÍAN AVANZADO DEMASIADO EN SU ESCALA DE EVOLUCIÓN!
NUESTRO DESCUBRIMIENTO ERA LA EVIDENCIA DE QUE HABÍAMOS PROGRESADO MÁS DE LO QUE ESPERABAN.
NOS CONVERTIMOS EN UNA AMENAZA PARA ELLOS... Y DEBÍAMOS SER ELIMINADOS!


EL MISMO ARCO NEGRO NO ES MÁS QUE UNA CONSECUENCIA DE ESA ALARMA.
EL DETECTOR ERA EL CAÑON... EL ARCO, EL PROYECTIL MORTAL QUE HA MASACRADO A TODA LA HUMANIDAD!
SIEMPRE NOS HABIAMOS PREGUNTADO COMO SERÍA EL FIN DEL MUNDO, PERO JAMÁS PODIAMOS SOSPECHAR NADA PARECIDO.
LA TIERRA ENVUELTA EN UNA NEGRA CORONA FUNERARIA...
LOS ÚNICOS QUE QUEDAMOS SOMOS LOS QUE PERMANECEMOS EN ESTA ESTACIÓN ESPACIAL.
NUESTRO FINAL ES TAN CIERTO COMO EL DEL MUNDO DEL QUE SALIMOS!
O SEA SENCILLAMENTE...
...NO NOS QUEDA NADA!
CLICK
ESTE EQUIPO DE GRABACIÓN HA SIDO HALLADO A BORDO DE UNA NAVE ESPACIAL. TRIPULACIÓN MUERTA HACE SIGLOS. ORIGEN DESCONOCIDO PLANETA DESCONOCIDO. PALABRAS INDESCIFRABLES.
FIN.


MUNDOFICCION
BORIS KARLOFF
EN
El" DOCTOR FU MANCHU"